



AUSBILDUNGSINSTITUT

MEDITATION DES TANZES - SACRED DANCE

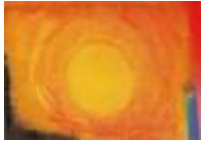


Friedel Kloke-Eibl





Kirchberg 5 D 87647 Oberthingau Telefon 08377





Friedel.Kloke-Eibl@t-online.de www.sacreddance.de

Workshops und Seminare 2020

unter der Leitung von *Friedel Kloke-Eibl*

<p>03. – 08. August 2020 D-91541 Rothenburg o.d.T.</p> <p>Kursgebühr: € 420,00</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p><i>Internationale Sommerwoche</i> <i>Der Sonne entgegen</i></p>  <p>Mit der Erde verbunden zum Fliegen geschaffen Der Sonne näher kommen Damit mein Menschsein die ganze Schönheit des Schöpfers entfalten kann. Sr. Marija Pranjic. asc</p> <p>mit <i>Friedel Kloke-Eibl</i> und <i>Saskia Kloke</i></p>	<p>Der Sommer gilt als die Jahreszeit der gesteigerten Lebensfreude. Seit Jahren ist die Sommertanzwoche in Rothenburg für uns DER Höhepunkt des Jahres. Die Teilnehmer/innen kommen aus der ganzen Welt (Canada, Chile, Australien, Brasilien, Korea, Italien, Irland etc. etc.). Wir tanzen im wunderschönen Rokokosaal neue und bekannte Choreographien sowie Tänze aus dem Folklorebereich und feiern das Leben</p>
<p>22. / 23. August 2020 FL- 9494 Schaan Kloster St. Elisabeth (Sa. 10 – 17 / So. 09.30 – 12.15 Uhr) Kursgebühr: CHF 120,00</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p><i>Reigen der Begegnung und Begeisterung</i> <i>Meditation des Tanzes und</i> <i>Internationale Folklore</i></p>  <p>mit <i>Friedel Kloke-Eibl</i></p>	<p>Die ältesten Bilder tanzender Menschen in Europa stammen aus der Steinzeit. „Tanzlose“ Völker kennt die Menschheitsgeschichte nicht. Innere Bewegtheit strebt danach, sich in die äußere des Körpers umzusetzen.</p> <p>An diesem Wochenende tanzen wir Tänze und Choreographien von Friedel Kloke-Eibl sowie Kreis- und Reigentänze aus dem Folklorebereich.</p>
<p>28. – 30. August 2020 Haus Mariengrund D-48161 Münster Kursgebühr: € 180,00</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p><i>Ewige Gegenwart – Herzensgebete</i></p>  <p>mit <i>Friedel Kloke-Eibl</i> und <i>Saskia Kloke</i></p>	<p><i>Wir sind endlich zu Hause angekommen, sobald wir unser Herz öffnen, sobald wir ein Gefühl liebevoller Wertschätzung spüren, sobald wir dankbar, zufrieden, erleichtert und sorglos sind.. Ayya Khema</i></p> <p><i>Heile mein Herz, damit ich das Ewige im Leben spüren kann.</i> <i>Renate Felicitas Hartjenstein</i></p>

<p>03. – 06. September 2020 GB</p> <p>Info und Anmeldung: Valerie Dawes valeriedawes@btinternet.com</p>	<p><i>Intensive Workshop England</i></p>  <p><i>mit Friedel Kloke-Eibl, Saskia Kloke</i></p>	
<p>09. – 11. Oktober 2020 D-56179 Vallendar</p> <p>Kursgebühr: € 180,00</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p><i>Weiterbildung</i> <i>Einstimmung und Rituale</i></p>  <p><i>mit Friedel Kloke-Eibl</i></p> <p><i>*Falls sich nicht genügend ausgebildete Dozentinnen und Dozenten anmelden, öffnen wir diesen Kurs für alle Interessierten..</i></p>	<p><i>Das Wort „Ritual“ bezieht sich letztlich auf die kosmische Ordnung in ewiger Bewegung. Der ‚kosmische Reigen‘ ist das „große Ritual“, das allumfassende Mandala, an das sich der Mensch im kleinen Ritual wieder anschließen möchte. Ein Ritual (von lateinisch ritualis ‚den Ritus betreffend‘) ist eine nach vorgegebenen Regeln ablaufende, meist formelle und oft feierlich-festliche Handlung mit hohem Symbolgehalt. Wiederholte, immer wiederkehrende, aufrichtende Rituale stiften Beziehung und vernetzen zu einer guten Gemeinschaft.</i></p>
<p>24. Oktober 2020 D-70173 Stuttgart</p> <p>Info und Anmeldung: Katholisches Bildungswerk 70173 Stuttgart Tel.: 0711-7050600 info@kbw-stuttgart.de</p>	<p><i>Tanztag</i> <i>Meine Wege führen ins Wunder</i></p>  <p><i>mit Friedel Kloke-Eibl und Saskia Kloke</i></p>	<p><i>„Vergiss deine Grenzen, wandre aus. Das Niemandsland Unendlich nimmt dich auf.“ (Rose Ausländer)</i></p> <p>Der Weg ist die beliebteste Metapher für das Dasein des Menschen und ein uraltes Symbol für den Lebensprozess: Wege sind mit Aufbruch, Bewegung, Dynamik, dem Unterwegs sein, verbunden.</p>
<p>08. – 14. November 2020 D-82493 Elmau</p> <p>Info und Anmeldung: Susanne Holland-Moritz S.Holland-Moritz@gmx.de</p>	<p><i>Tanz und Traum</i></p>  <p><i>mit Friedel Kloke-Eibl und Saskia Kloke</i></p>	<p>Menschen waren schon immer fasziniert von Träumen und schon in der Antike galten Träume als wichtige Seelenbotschaft in Heilungsprozessen. Um Traum drehen sich Mythen, Geschichten und Märchen. Immer haftet ihnen etwas Magisches an. Denn Träume sind keine Schäume, wie das Sprichwort sagt; sie sind, wie Ernst Jünger den Satz tief sinnig fortführte, „Schäume aus dem Unendlichen“</p> <p>Der Tanz, der früheren Völkern eine heilige Bewegungsform und ein wichtiger Bestandteil ihrer Zeremonien, war, wurde als Sinnbild für Freiheit betrachtet, denn der Tanz (wie der Traum) sucht Befreiung aus irdischer Begrenzung.</p> <p>In diesem workshop werden wir versuchen, ‚traumhaft‘ zu tanzen.</p>

<p>20. – 22. November 2020 D-01468 Moritzburg</p> <p>Info und Anmeldung: Evangelische Erwachsenenbildung Sachsen Tauscherstr. 44 01277 Dresden Tel: (03 51) 656 154-0 Fax: (03 51) 656 154-19 info@eeb-sachsen.de</p>	<p>Workshop <i>Advent feiern im Zeichen der Rose, die mitten im Winter erblüht.</i></p>  <p>Die meditative Rose Salvador Dali</p> <p>mit Friedel Kloke-Eibl und Saskia Kloke</p>	<p>.... bleib aufrecht rät die Rose zeig Dornen sei stolz beuge dich nur der Liebe.. Kurt Marti</p> <p>Die Rose, das sichtbare Lächeln des Himmels, wurde nicht nur zum Sinnbild für das innerste Geheimnis des Herzens sondern auch zum Sinnbild für Erkenntnis und Erleuchtung. Das Geheimnis der Blüte ist das Licht, denn jede Blüte beschreibt einen Weg zum Licht und wird daher dem Menschen zum Sinnbild für sein eigenes Dunkel- und Lichterleben, der Erfahrung des stirb und werde.</p> <p>An diesem Wochenende werden wir Tänze und Choreographien zu diesem Thema erarbeiten und vertiefen.</p>
<p>27. – 29. November 2020 Bundesakademie D- 78647 Trossingen</p> <p>Info und Anmeldung: LAG Fr. Bäuerle Tel.: 07844-911354 Karin.baeuerle@gmx.net</p>	<p>Workshop <i>Das Leben feiern</i></p>  <p>mit Friedel Kloke-Eibl (Meditation des Tanzes) und Helga Eppinger (Folklore)</p>	<p>Die ältesten Bilder tanzender Menschen in Europa stammen aus der Steinzeit. „Tanz-lose“ Völker kennt die Menschheitsgeschichte nicht. Innere Bewegtheit strebt danach, sich in die äußere des Körpers umzusetzen. Durch die Erlebniskraft, die vom Tanz ausgeht, kann der Mensch über das Unmittelbare und Persönliche hinauswachsen.</p> <p>An diesem Wochenende tanzen wir Tänze und Choreographien von Friedel Kloke-Eibl und Kreis- und Reigentänze aus dem Folklorebereich, die B. Wosien 'Tänze der Begegnung und Begeisterung' nannte</p>
<p>05. Dezember 2020 D-76332 Bad Herrenalb 10 – 17 Uhr</p> <p>Kursgebühr: € 80,00</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p>Tanztag <i>Advent feiern im Zeichen der Rose, die mitten im Winter erblüht.</i></p>  <p>mit Friedel Kloke-Eibl</p>	<p><i>Heute will ich dir zu Liebe Rosen fühlen, Rosen fühlen dir zu Liebe, dir zu Liebe heute lange lange nicht gefühlte Rosen fühlen: Rosen.</i></p> <p><i>Rosenraum, geboren in den Rosen, in den Rosen heimlich aufgezogen, und aus offenen Rosen zugegeben groß wie Herzraum: dass wir auch nach draußen fühlen dürfen in dem Raum der Rosen.</i> RainerMaria Rilke</p>
<p>06. Dezember 2020 D-82178 Puchheim 10 – 17 Uhr</p> <p>Kursgebühr: € 80,00</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p>Tanztag <i>Advent feiern im Zeichen der Rose, die mitten im Winter erblüht.</i></p>  <p>mit Friedel Kloke-Eibl</p>	<p><i>Heute will ich dir zu Liebe Rosen fühlen, Rosen fühlen dir zu Liebe, dir zu Liebe heute lange lange nicht gefühlte Rosen fühlen: Rosen.</i></p> <p><i>Rosenraum, geboren in den Rosen, in den Rosen heimlich aufgezogen, und aus offenen Rosen zugegeben groß wie Herzraum: dass wir auch nach draußen fühlen dürfen in dem Raum der Rosen.</i> RainerMaria Rilke</p>

<p>1. 08. – 10. Januar 2021 2. 05. – 07. Februar 2021 3. 08. – 11. April 2021 4. 25. – 27. Juni 2021</p> <p>D- 37581 Bad Gandersheim</p> <p>Seminar- und Gästehaus Alte Mühle</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p>4-teiliges Intensivseminar 2021 <i>Meditation und Selbsterfahrung im Tanz</i></p>  <p>- Von Schönheit und Anmut – Poesie und Tanz - Von Klang und Stille – von Ruhe und Bewegung - Von Liebe und Hoffnung – Von Dunkel und Licht - Von Sehnsucht und Erfüllung</p> <p>mit Friedel Kloke-Eibl und Saskia Kloke</p>	<p>„Mit der Meditation des Tanzes wurde eine tänzerische Form geschaffen, die Schönheit, Weisheit und ein Drittes in sich birgt: ein achtsames Miteinander“</p> <p>Beim Tanz wird den Einzelnen eine wirkliche Auseinandersetzung mit sich selbst und ihrem ‚Instrument‘, dem Körper, möglich. Mit der <i>méditation en croix</i> (klassische Ballettübungen) wird das Körper- und Raumbewusstsein geschult. Somit kann die Meditation des Tanzes – als lebendige Antwort auf die Frage nach Sinngebung – zu einem Weg der Selbstfindung werden.</p> <p>Wir werden in diesem 4-teiligen Zyklus intensiv an den Tänzen und Choreographien von Friedel Kloke-Eibl, Saskia Kloke und Bernhard Wosien arbeiten und uns eingehend den philosophischen Hintergründen und dem Symbolgehalt der Tänze widmen, die wir den nebenstehenden Themenkreisen zuordnen.</p>
---	---	--

<p>1. 19. -21. Februar 2021 2. 07. – 09. Mai 2021 3. 03. – 06. Juni 2021 4. 09. - 11. Juli 2021</p> <p>D- 76332 Bad Herrenalb</p> <p>Haus der Kirche – Evangelische Akademie</p> <p>Info und Anmeldung: Ausbildungsinstitut</p>	<p>4-teiliges Intensivseminar 2021 <i>Meditation und Selbsterfahrung im Tanz</i></p>  <p>- Von Schönheit und Anmut – Poesie und Tanz - Von Klang und Stille – von Ruhe und Bewegung - Von Liebe und Hoffnung – Von Dunkel und Licht - Von Sehnsucht und Erfüllung</p> <p>mit Friedel Kloke-Eibl und Saskia Kloke</p>	<p>„Mit der Meditation des Tanzes wurde eine tänzerische Form geschaffen, die Schönheit, Weisheit und ein Drittes in sich birgt: ein achtsames Miteinander“</p> <p>Beim Tanz wird den Einzelnen eine wirkliche Auseinandersetzung mit sich selbst und ihrem ‚Instrument‘, dem Körper, möglich. Mit der <i>méditation en croix</i> (klassische Ballettübungen) wird das Körper- und Raumbewusstsein geschult. Somit kann die Meditation des Tanzes – als lebendige Antwort auf die Frage nach Sinngebung – zu einem Weg der Selbstfindung werden.</p> <p>Wir werden in diesem 4-teiligen Zyklus intensiv an den Tänzen und Choreographien von Friedel Kloke-Eibl, Saskia Kloke und Bernhard Wosien arbeiten und uns eingehend den philosophischen Hintergründen und dem Symbolgehalt der Tänze widmen, die wir den nebenstehenden Themenkreisen zuordnen.</p>
--	---	--